雲邁淡墨

雲邁淡墨卷之八

唐陸璣

方秉蕳兮

蕳即蘭香草也春秋傳曰刈蘭而卒楚辭云紉秋蘭孔子曰蘭當爲王者香草皆是也其莖葉似藥草澤蘭但廣而長節節中赤高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中故天子賜諸侯茝蘭藏衣著書中辟白魚也

采采芣苢

芣苢一名馬舃一名車前一名當道喜在牛跡中生故曰車前當道也今藥中車前子是也幽州人謂之牛舌草可鬻與羹同作茹大滑其子治婦人難產

言采其蝱

蝱今藥草貝母也其葉如栝樓而細小其子在根下如芋子正白四方連累相著有分解也

中谷有蓷

蓷似萑方莖白華華生節間舊說及魏博士濟陰周

元明皆云菴蕳是也韓詩及三蒼說悉云蓷益母

也故曾子見益母感恩案本草云荒蔚一名益母

故劉歆曰蓷臭穢即荒蔚也

集于苞杞

杞其樹如樗一名苦杞一名地骨春生作羹茹微苦

其莖似莓子秋熟正赤莖葉及子服之輕身益氣

言采其藚

藚今澤蕮也其葉如車前草大其味亦相似徐州廣

陵人食之

蔦與女蘿

蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美女蘿今兎絲蔓連草上生黃赤如金今合藥兎絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與兎絲殊異

有蒲與荷

荷芙蕖江東呼荷其莖茄其葉蕸其本蔤莖下白蒻其花未發為菡萏已發為芙蕖其實蓮蓮青皮裏白子為的的中有青長三分如鉤為薏味甚苦故俚語云苦如薏是也的五月中生生啖脆至秋表皮黑的

成食或可磨以爲麪如栗飯輕身益氣令人強健

又可爲糜幽州揚豫取備饑年其根爲藕幽州謂

之光旁爲光如牛角

參差荇菜

荇一名接余白莖葉紫赤色正圓徑寸餘浮在水上

根在水底與水深淺等大如釵股上青下白鬻其

白莖以苦酒浸之脆美可案酒

于以采蘋

蘋今水上浮萍是也其粗大者謂之蘋小者曰荓季

春始生可糝蒸以為茹又可用苦酒淹以就酒

于以采藻

藻水草也生水底有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻扶風人謂之藻聚為發聲也此二藻皆可食煑挼去腥氣米麵糝蒸為茹嘉美揚州饑荒可以當穀食饑時蒸而食之

言采其茆

茆與荇菜相似葉大如手赤圓有肥者著手中滑不

得停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江南

人謂之蓴菜或謂之水葵諸陂澤水中皆有

蒹葭蒼蒼

蒹水草也堅實牛食之令牛肥強青徐州人謂之蒹

兗州遼東通語也葭一名蘆菼一名薍薍或謂之

荻至秋堅成則謂之萑其初生三月中其心挺出

其下本大如箸上銳而細楊州人謂之馬尾以今

語驗之則蘆薍別草也

菉竹漪漪

有草似竹高五六尺淇水側人謂之菉竹也綠竹一草名其莖葉似竹青綠色高數尺今淇澳旁生此人謂此爲綠竹

苕之華

苕一名陵時一名鼠尾似玉芻生下溼水中七八月中華紫似今紫草華可染皂煮以染髮即黑葉青如藍而多華

隰有游龍

游龍一名馬蓼葉麁大而赤白色生水澤中高丈餘

食野之苹

苹葉青白色莖似箸而輕脆始生香可生食又可蒸
食

于以采蘩

蘩皤蒿凡艾白色為皤蒿今白蒿春始生及秋香美
可生食又可蒸食一名游胡北海人謂之旁勃故
大戴禮夏小正傳曰蘩游胡游胡旁勃也

菁菁者莪

莪蒿也一名蘿蒿生澤田漸洳之處葉似邪蒿而細

孫生〔云〕用中莖可生食又可蒸食香美味頗似蔞

詩

盡刈茭草

蔞蔞蒿也其葉似艾白色長數寸高丈餘好生水邊及澤中正月根芽生旁莖正白生食之香而脆美其葉又可蒸為茹

食野之蒿

蒿青蒿也荊豫之間汝南汝陰皆云䕡也

采采卷耳

卷耳一名枲耳一名胡枲一名苓耳葉青白色似胡荽白華細莖蔓生可煮爲茹滑而少味四月中生子正如婦人耳中璫今或謂之耳璫草鄭康成謂是白胡荽幽州人呼爲爵耳

贈之以芍藥

芍藥今藥草芍藥無香氣非是也未審今何草司馬相如賦云芍藥之和揚雄賦曰甘甜之和芍藥之美七十食也

采葑采菲

葑蔓菁幽州人或謂之芥菲似葍莖粗葉厚而長有
毛三月中蒸鬻爲茹甘美可作羹幽州人謂之芴
爾雅又謂之蒠菜河內人謂之宿菜

言采其蕨

蕨鼈也山菜也周秦曰蕨齊魯曰鼈初生似蒜莖紫
黑色可食如葵

言采其薇

薇山菜也莖葉皆似小豆蔓生其味亦如小豆藿可
作羹亦可生食今官園種之以供宗廟祭祀

言采其葍

葍一名蕌幽州人謂之燕蕌其根正白可著熱灰中溫噉之饑荒之歲可蒸以禦饑漢祭甘泉或用之其草有兩種葉細而行赤有臭氣也

薄言采芑

芑菜似苦菜也莖青白色摘其葉白汁出肥可生食亦可蒸爲茹靑州謂之芑西河鴈門芑尤美胡人戀之不出塞

誰謂荼苦

荼苦菜生山田及澤中得霜甜脆而美所謂菫荼如

飴內則云濡豚包苦用苦菜是也

匏有苦葉

匏葉少時可爲羹又可淹煑極美楊州人食至八月

葉即苦故曰苦葉

邛有旨苕

苕苕饒也幽州人謂之翹饒生莖如勞豆而細葉似

蒺藜而青其莖葉綠色可生食如小豆藿也

言采其莫

莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚而長有毛刺今人繅以取繭緒其味酢而滑始生可以爲羹又可生食五方通謂之酸迷冀州人謂之乾絳河汾之間謂之莫

莫莫葛藟

藟一名巨苽似燕薁亦延蔓生葉如艾白色其子赤可食酢而不美幽州謂之推藟

視爾如荍

荍一名芘芣一名荊葵似蕪菁華紫綠色可食微苦

北山有萊

萊草名其葉可食今兗州人蒸以爲茹謂之萊蒸

取蕭祭脂

蕭荻今人所謂荻蒿者是也或云牛尾蒿似白蒿白葉莖麤科生多者數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂爇之爲香許慎以爲艾蒿非也郊特牲云既奠然後爇蕭合馨香是也

白茅包之

白茅包之茅之白者古用包裹禮物以充祭祀縮酒

用

可以漚紵

紵亦麻也科生數十莖宿根在地中至春自生不歲種也荆楊之間一歲三收（一作刈）今官園種之歲再割割便生剝之以鐵若竹刮其表厚皮自脫但得其裏韌如筋者煑之用緝謂之微紵今南越紵布皆用此麻

邛有旨鷊

鷊五色作綬文故曰綬草

南山有臺

臺夫須舊說夫須莎草也可爲蓑笠都人士云臺笠緇撮或云臺草有皮堅細滑緻可爲簦笠南山多有

茹藘在阪

茹藘茅蒐蒨草也一名地血齊人謂之茜徐人謂之牛蔓今圍人或作畦種蒔故貨殖傳云巵茜千石亦比千乘之家

白華菅兮

菅似茅而滑澤無毛根下五寸中有白粉者柔韌宜

為索漚及曝尤善也

蘞蔓于野

蘞似栝樓葉盛而細其子正黑如燕薁不可食也幽

州人謂之烏服其莖葉煮以哺牛除熱

匪莪伊蔚

蔚牡蒿也三月始生七月華華似胡麻而紫赤八月

為角角似小豆角銳而長一名馬新蒿

隰有萇楚

萇楚今羊桃是也葉長而狹花紫赤色其枝莖弱過一尺引蔓于草上今人以爲汲灌重而善没不如楊柳也近下根刀切其皮著熱灰中脫之可韜筆管

芄蘭之支

芄蘭一名蘿摩幽州謂之雀瓢彔[illegible]恒蔓于地有所依緣則起

浸彼苞稂

稂童梁禾秀爲穗而不成崱嶷然謂之童梁今人謂

[illegible]謂[illegible]或謂守田也詩云不稂不莠外傳曰

餼不過稂莠皆是也

言采其蓫

蓫牛蘈揚州人謂之羊蹄似蘆菔而莖赤可瀹爲茹滑而美也多啖令人下氣幽州人謂之蓫

梓椅梧桐

梓者楸之疏理白色而生子者爲梓梓實桐皮曰椅今人云梧桐也則大類同而[illegible]別也桐有青桐白桐赤桐白桐宜琴瑟今[illegible][illegible]牂牁人績以爲布似

毛布

有條有梅

條槄也今山楸也亦如下田楸耳皮葉白色亦白材理好宜爲車板能溼又可爲棺木宜陽共北山多有之梅樹皮葉似豫章葉大如牛耳一頭尖赤心華赤黃子青不可食柟葉大可三四葉一叢木理細緻于豫章子赤者材堅子白者材脆荆州人曰梅終南及新城上庸皆多樟柟終南與上庸新城通故亦有柟也

北山有楰

楰楸屬其樹葉木理如楸山楸之異者今人謂之苦楸溼時脆燥時堅今永昌又謂鼠梓漢人謂之楰

常棣

常棣許愼曰白棣樹也如李而小如櫻桃正白今官園種之又有赤棣樹亦似白棣葉如刺榆葉而微圓子正赤如郁李而小五月始熟自關西天水隴西多有之

爰有樹檀

檀木皮正青滑澤與繫迷相似又似駮馬駮馬梓榆其樹皮青白駮犖遙視似馬故謂之駮馬故里語曰斫檀不諦得繫迷繫迷尚可得駮馬繫迷一名挈榼故齊人諺曰上山斫檀挈榼先殫下章云山有枹棣隰有樹檖皆山隰木相配不宜謂獸

柞棫拔矣

柞棫三蒼說棫即柞也其材理全白無赤心者為白桵直理易破可為犢車軸又可為矛戟鍛

隰有杞桋

楝葉如柞皮薄而白其木理赤者爲赤楝一名桋白

者爲楝其木皆堅韌今人以爲車轂

山有杻

杻檍也葉似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝

葉茂好二月中葉疏華如楝而細蘂正白蓋此樹

今官園種之正名曰萬歲旣取名于億萬其葉又

好故種共汲山下人或謂之牛筋或謂之檍材可

爲弓弩幹也

其灌其栵

栵栭葉如榆也木理堅韌而赤可爲車轂

其檉其椐

檉河柳生水旁皮正赤如絳一名雨師枝葉似松椐樻節中腫以扶老今靈壽是也今人以爲馬鞭及杖弘農共北山甚有之

山有樞

樞其針刺如柘其葉如榆瀹爲茹美滑于白榆榆之類有十種葉皆相似皮及木理異爾

山有栲

栲葉似櫟木皮厚數寸可爲車輻或謂之栲櫟許愼正以栲讀爲櫟今人言栲失其聲耳

集于苞栩

栩今作櫟也徐州謂櫟爲杼或謂之爲栩其子爲阜或言阜斗其殼爲汁可以染阜今京洛及河內多言杼斗或云橡斗謂櫟爲杼五方通語也

無浸穫薪

穫今椰榆也其葉如榆其皮堅韌剝之長數尺可爲絙索又可爲甑帶其材可爲杯器

集于苞杞

杞柳屬也生水旁樹如柳葉麄而白色木理微赤故今人以爲車轂今共北淇水旁魯國大山汶水邊純杞也

其下維穀

穀幽州人謂之穀桑或曰楮桑荆楊交廣謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生是也今江南人績其皮以爲布又擣以爲紙謂之穀皮紙長數丈潔白光輝其裏甚好其葉初生可以爲茹

榛楛濟濟

楛其形似荆而赤莖似蓍上黨人織以爲斗筥箱器又揉以爲釵故上黨人調問婦人欲買赭不曰𥨯下自有黄土問買釵不曰山中自有楛

楊之水不流東蒲

蒲柳有兩種皮正青者曰小楊其一種皮紅正白者曰大楊其葉皆長廣似柳葉皆可以爲箭幹故春秋傳曰董澤之蒲可勝既乎今人又以爲箕鑵之楊也

蔽芾其檟

山檟與下田檟略無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗

椒聊之實

椒聊聊語助也椒樹似茱萸有針刺莖葉堅而滑澤蜀人作茶吳人作茗皆合煑其葉以爲香今成皐諸山間有椒謂之竹葉椒其樹亦如蜀椒少毒熱不中合藥也可著飲食中又用蒸雞豚最佳香東海諸島上亦有椒樹枝葉皆相似子長而不圓甚

香其味似橘皮島上麞鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香也

山有苞櫟

苞櫟秦人謂柞爲櫟河內人謂木蓼爲櫟椒樕之屬也其子房生爲梂木蓼子亦房生

食鬱及薁

鬱其樹高五六尺其實大如李色赤食之甘

樹之榛栗

榛栗屬有兩種其一種之皮葉皆如栗其子小形似

杼子味亦如栗所謂樹之榛栗者也其一種枝葉如木蓼生高丈餘作胡桃味遼東上黨皆饒山有榛榛枝葉似栗樹子似橡子味似栗枝莖可以爲燭五方皆有栗周秦吳楊特饒吳越被城表裏皆栗惟漁陽范陽栗甜美長味他方者悉不及也倭韓國諸島上栗大如雞子亦短味不美桂陽有莘栗叢生大如杼子中仁皮子形色與栗無異也但差小耳又有奧栗皆與栗同子圓而細或云即莘也今此惟江湖有之又有茅栗佳栗其實更小而

木與棗不殊但春生夏華秋實冬枯爲異耳

摽有梅

梅杏類也樹及葉皆如杏而黑耳曝乾爲腊置羹臛

韲中又可含以香口

蔽芾甘棠

甘棠今棠棃一名杜棃赤棠也與白棠同耳但子有

赤白美惡子白色爲白棠甘棠也少酢滑美赤棠

子澀而酢無味俗語云澀如杜是也赤棠木理韌

亦可以作弓幹

唐棣之華

唐棣奥李也一名雀梅亦曰車下李所在山中皆有
其花或白或赤六月中成實如李子可食

隰有樹檖

檖一名赤蘿一名山梨今人謂之楊檖其實如梨但
實甘小異耳一名鹿梨一名鼠梨齊郡廣饒縣堯
山魯國河內共北山中有今人亦種之極有脆美
者亦如梨之美者

北山有枸

枸樹山木其狀如櫨一名枸骨高大如白楊所在山中皆有理白可爲函板枝柯不直子著枝端大如指長數寸噉之甘美如飴八九月熟江南特美今官園種之謂之木蜜古語云枳枸來巢言其味甘故飛鳥慕而巢之本從南方來能令酒味薄若以屋柱則一屋之酒皆薄

顏如舜華

舜一名木槿一名櫬一名曰椵齊魯之間謂之王蒸今朝生暮落者是也五月始花故月令仲夏木槿

榮

采荼薪樗

樗樹及皮皆似漆青色耳其葉臭

唯筍及蒲

筍竹萌也皆四月生唯巴竹筍八月九月生始出地長數寸鬻以苦酒豉汁浸之可以就酒及食

鳳凰于飛

鳳雄曰鳳雌曰凰其雛爲鸑鷟或曰鳳凰一名鶠非梧桐不棲非竹實不食

鶴鳴于九皐

鶴形狀大如鵞長三尺脚青黑高三尺餘赤頂赤目喙長四寸餘多純白亦有蒼色蒼色者人謂之赤頰常夜半鳴淮南子亦云雞知將旦鶴知夜半其鳴高亮聞八九里雌者聲差下今吳人園囿中及士大夫家皆養之雞鳴時亦鳴

鸛鳴于垤

鸛鸛雀也似鵞而大長頸赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯望見人按其子令伏徑

含去一名負釜一名黑尭一名背竈一名皁裙又泥其巢一旁爲池含水滿之取魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一郡致旱災

鴥彼晨風

晨風一名鸇似鷂青黃色燕頷鉤喙嚮風搖翅乃因風飛急疾擊鳩鴿燕雀食之

鴥彼飛隼

隼鷂屬也齊人謂之擊征擊一作鷙或謂之題肩肩一作[illegible]謂之雀鷹春化爲布穀者是也此屬數[illegible]

有集維鷸

鷸微小于翟也走而且鳴曰鷸鷸其尾長肉甚美故林慮山下人語曰四足之美有麃兩足之美有鷸麃者似鹿而小

關關雎鳩

雎鳩大小如鴟深目目上骨露出幽州人謂之鷲

鳲鳩在桑

鳲鳩鴶鵴今梁宋之間謂布穀爲鴶鵴一名擊穀一名桑鳩按鳲鳩有均一之德飼其子旦從上而下

暮從下而上平均如一

宛彼鳴鳩

鳴鳩今雲南鳥大如鳩而黃啼鳴相呼不同集謂金鳥或云黃當爲鳩聲轉故名移也又云鳴鳩一名爽又云是鶻

翩翩者鵻

鵻其今小鳩也一名乳鳩幽州人或謂之鶉鵖梁宋之間謂之鵻楊州人亦然

春令在原

脊令大如鷃雀長脚長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢

黃鳥于飛

黃鳥黃鸝鶹也或謂之黃栗留幽州人謂之黃鶯或謂之黃鳥一名鶬鶊一名商庚一名鵹黃一名楚雀齊人謂之摶黍關西謂之黃鳥當葚熟時來在桑間故里語曰黃栗留看我麥黃葚熟亦是應節趨時之鳥或謂之黃袍

鴟鴞

鴟鴞似黃雀而小其喙尖如錐取茅莠爲巢以麻紩之如刺襪然縣著樹枝或一房或二房幽州人謂之鸋鴂或曰巧婦或曰女匠關東謂之工雀或謂之過嬴關西謂之桑飛或謂襪雀或曰巧女

交交桑鳸

桑鳸青鳥也好竊人脯肉脂及膏故曰竊脂

肇允彼桃蟲

桃蟲今鷦鷯是也微小于黃雀其雛化而爲鵰故俗語鷦鷯生鵰

振鷺于飛

鷺水鳥也好而潔白故謂之白鳥齊魯之間謂之舂鉏遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺大小如鴟高尺七八寸尾如鷹尾喙長三寸所頭上有毛十數枚長尺餘毿毿然與衆毛異甚好將欲取魚時則弭之今吳人亦養焉好𣜿飛鳴楚威王時有朱鷺合沓飛翔而來舞則復有赤者舊鼓吹朱鷺曲是也然則鳥名白鷺赤者少耳此舞所持持其白羽也

維鵜在梁

鵜水鳥形如鶚而極大喙長尺餘直而廣口中正赤頷下胡大如數升囊好羣飛若小澤中有魚便羣共抒水滿其胡而棄之令水竭盡魚在陸地乃共食之故曰淘河

鴻飛遵渚

鴻鵠羽毛光澤純白似鶴而大長頸肉美如雁又有小鴻大小如鳧色亦白今人直謂鴻也

弋鳧與雁

鳧大小如鴨青色卑脚短喙水鳥之謹愿者也

肅肅鴇羽

鴇鳥似雁而虎文連蹄性不樹止樹止則爲苦故以喻君子從征役爲危苦也

翩彼飛鴞

鴞大如斑鳩綠色惡聲之鳥也入人家凶賈誼所賦鵩鳥是也其肉甚美可爲羹臛又可爲炙漢供御物各隨其時惟鴞冬夏常施之以其美故也

流離之子

流離梟也自關而西謂梟爲流離其子適長大還食

其母故張奐云鵶鶉食母許愼云梟不孝鳥是也

麟之趾

麟麕身牛尾馬足黃色圓蹄一角角端有肉音中鍾呂行中規矩遊必擇地詳而後處不履生蟲不踐生草不羣居不侶行不入陷阱不罹羅網王者至仁則出今并州界有麟大小如鹿非瑞麟也故司馬相如賦曰射麋腳麟謂此麟也

于嗟乎騶虞

騶虞卽白虎也黑文尾長于軀不食生物不履生艸

君王有德則見應德而至者也

有熊有羆

熊能攀緣上高樹見人則顛倒自投地而下冬多入穴而蟄始春而出脂謂之熊白羆有黃羆有赤羆大于熊其脂如熊白而麄理不如熊白美也

羔裘豹飾

豹赤豹毛赤而文黑謂之赤豹毛白而文黑謂之白

豹

獻其貔皮

貔似虎或曰似熊一名執夷一名白狐其子爲豰遼
東人謂之白羆

狼跋其胡

狼牡名獾牝名狼其子名獥有力者名迅其鳴能小
能大善爲小兒啼聲以誘人去數十步止其猛捷
者人不能制雖善用兵者亦不能免也其膏可煎
和其皮可爲裘

教猱升木

猱獮猴也楚人謂之沐猴老者爲玃長臂者爲猨猨

之白腰者爲獑猢獑猢狻駿捷于猵猴其鳴噭噭而悲

有䲉有鮪

䲉出江海三月中從河下頭來上䲉身形似龍銳頭口在頷下背上腹下皆有甲縱廣四五尺今于盟津東石磧上鉤取之大者千餘斤可蒸爲臛又可爲鮓子可爲醬鮪魚形似䲉而色青黑頭小而尖似鐵兜鍪口在頷下其甲可以磨薑大者不過七八尺益州人謂之䱷鮪大者爲王鮪小者爲叔鮪

一名鰫肉色白味不如鱣也今東萊遼東人謂之尉魚或謂之仲明魚仲明者樂浪尉也溺死海中化爲此魚又河南鞏縣東北崖上山腹有穴舊說此穴與江湖通鮪從此穴而來北入河西上龍門入漆沮故張衡賦云王鮪岫居山穴爲岫謂此穴也

維魴及鱮

魴今伊洛濟潁魴魚也廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者漁陽泉州及遼東梁水魴特肥而厚故

美于中國魴故其鄉諺居就糧梁水魴鱮似魴厚
而頭大魚之不美者故里語曰網魚得鱮不如啗
茹其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱或謂之鱅幽
州人謂之鴞鴟或謂之胡鱅

魚麗于罶魴鱧

魴鱧爾雅曰鱧鮦也許愼以爲鱧魚璣以爲似鱧類
狹而厚

九罭之魚鱒魴

鱒似鯇魚而鱗細于鯇也赤眼多細文

魚麗于罶鱨鯊

鱨一名揚合黃頰魚似燕頭魚身形厚而長頰正黃魚之大而有力解飛者今江東呼黃鱨魚一名黃頰魚尾微黃大者長尺七八寸許鯊吹沙也似鯽魚狹而小體圓而有黑點一名重脣籥鯊嘗張口吹沙

象弭魚服

魚服魚獸之皮也魚獸似猪東海有之一名魚貍其皮背上斑文腹下純青今以爲弓鞬步叉者也其

皮雖乾燥以爲衣服經年海水將潮及天將雨其毛皆起水潮還及天晴其毛復如故雖在數千里外可以知海水之潮氣息相感也

鼉鼓逢逢

鼉形似蜥蜴四足長丈餘生卵大如鵞卵甲如鎧今合藥鼉魚甲是也其皮堅厚可以冒鼓

成是貝錦

貝水中介蟲也龜鼈之屬大者蚢小者爲貝其文彩之異大小之殊甚衆古者貨貝是也餘蚳黃爲質

以白爲文餘泉白爲質黃爲文又有紫貝其白質如玉紫點爲文皆行列相當其大者常有徑一尺小者七八寸今九真交趾以爲杯盤什物也

螽斯

爾雅曰螽蜙蝑也楊雄曰舂黍也幽州人謂之舂箕舂箕即舂黍蝗類也長而青長角長股青色黑斑其股似玳瑁文五月中以兩股相搓作聲聞數十步

喓喓草蟲

草蟲常羊也大小長短如蝗奇音青色好在茅草中

今人謂蝗子為螽子兗州謂之螣

趯趯阜螽

阜螽蝗子一名負蠜今人謂蝗子為螽子兗州人亦謂之螣

莎雞振羽

莎雞如蝗而斑色毛翅數重翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲幽州謂之蒲錯

去其螟螣及其蟊賊

蟘似蚄蚄而頭不赤𧌒蝗也賊桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳或云蟊蝎蛄食苗根為人害許慎云吏冥冥犯法卽生螟乞貸則生蟘吏抵冒取人財則生蟊舊說云螟蟘蟊賊一種蟲也如言寇賊姦宄內外言之耳故𧌒蝗為文學曰此四種蟲皆蝗也實不同故分釋之

螟蛉有子

螟蛉桑蟲為文學曰螟桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草萊上蜾蠃土蜂也一名蒲盧似蜂

而小腰故許愼云細腰也取桑蟲負之于木空中或書簡筆筒中七日而化爲其子里語曰咒云象我象我

蟋蟀在堂

蟋蟀似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅一名蛬一名蜻蛚楚人謂之王孫幽州人謂之趣織督促之言也里語曰趣織鳴嬾婦驚是也

蜉蝣之羽

蜉蝣方土語也通謂之渠畧似甲蟲有角大如指長

三四寸甲下有翅能飛夏月陰雨時地中出今人燒炙噉之美如蟬也樊光曰是糞中蠐螬隨雨而出朝生而夕死

如蜩如螗

鳴蜩蟬也宋衛謂之蜩陳鄭云蜋海岱之間謂之蟬蟬通語也

螗蟬之大而黑色者有五德文清廉儉信一名蝘虭一名虭蟟青徐謂之螇螰楚人謂之蟪蛄秦燕謂之蛥蚗或名蜓蚞

伊威在室

伊威一名委黍一名鼠婦在壁根下甕底土中生似白魚者是也

蠨蛸在戶

蠨蛸長踦一名長腳荆州河內人謂之喜母此蟲來著人衣當有親客至有喜也幽州人謂之親客亦如蜘蛛為羅網居之

碩鼠

樊光謂即爾雅鼫鼠也許愼云鼫鼠五伎鼠也今河

東有大鼠能人立交前兩脚于頸上跳舞善鳴食人禾苗人逐則走入樹空中亦有五伎或謂之雀鼠其形大故云石鼠也魏今河東河北縣也詩言其方物宜謂北鼠非今大鼠又不食禾苗本草又謂螻蛄爲石鼠亦五伎古今方土名鼫鼠物異名同故異也

如鬼如蜮

蜮短狐也一名射影如龜二足江淮水濱皆有之人在岸上影見水中投人影則殺之故曰射[illegible][illegible]

方人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或

曰含細沙射人入人肌其創如疥

卷髮如蠆

蠆一名杜伯河內謂之蚑幽州謂之蠍

胡爲虺蜴

虺蜴一名蠑螈蜴也或謂之蛇醫如蜥蜴青綠色大

如指形狀可惡

領如蝤蠐

蠐螬生糞中爾雅曰蟦蠐螬也蝤蠐蝎也

隨筆

人之于世皆在憂患中過日雖富貴之極亦然彼昏不知反以生爲樂何也此惟無我可免識得破天地萬物不見一毫何世態之有識得破天地萬物莫非已也何人我之有 拳龍子

纔計較添多少煩惱只計較便有查滓安得瑩然〇能寡欲省多少學攪只寡欲便見虛明自是廓如覺得自家過失便是知長處改得前日過失便是仁長處覺後必改改後必不復便是勇長處 [illegible]俶子

財者陷身之阱色者戕身之斧酒者毒腸之藥人能于斯三者致戒焉災禍其或寡矣 華川巵卮辭

鏡無美惡物無妍媸皆生于心

衆生必死然雖死而非死蓋臭腐化神奇若寒暑潮汐之消息無往不反來非有空闕可頓放也故死亦生之事非生之外別有死也

四方上下無際也于心之無際見之

大患枉乎有身去私己之謂也

萬象皆太虛含萬象欲得太虛猶之空中覓天也無

象前之虛亦無象外之虛天亦太虛之別名萬象即天也外天而求象猶如外水以言氷

致良知學者之活法主敬而非良知或勞苦而不近人情行恕而非良知或慈和而易于兼愛直躬而非良知則證父嫂溺而非良知則不援凡百皆然

能知生則無生無生則無死生

晝之所爲者心之旐夢之實也夜之所感者心之思夢之餘也

天地一人身督脉經泥丸遵夾脊而至尾閭河源自

雲漢下星宿海而入歸虛 冥影契

人之養生只是降意火意火降得不已漸有餘溢自然上升只管降只管自然升非是一升一降相對也降便是水升便是火參同契眞人潛深淵浮游守規中此其指也 胥練四

至誠以感人猶不服況設詐以行之乎

防小人密于自修

事最不可輕忽雖至微至易者皆當以愼重處之

左右之言不可輕信必審是實

待下固當謙和謙和而無節反納其侮所謂重巽吝也惟和而莊則人自愛而畏

聞人毁已而怒則譽已者至矣

以已之廉病人之貪取怨之道

清心省事爲官切要且有無限之樂

大臣行事當遠慮後來之患難小事不可啓其端

正以處心廉以律已忠以事君恭以事長信以接物寬以待下敬以處事此居官之七要也 從政錄

人只道人心難料不知自心更難料假如乏錢時自

思得了百錢千錢儘彀足矣及至得錢後再添了千貫萬貫還更不彀以此知自心難料人只道人心不平不知自心更不平假如失意時受了人一拳一棍幾恨死矣及至得意後打了人百拳百棍反更稱佳以此知自心不平

凡人性子動氣最大聖人不動些見氣問何故曰無敵 遒徇編

無病之身不知其樂也病生而始知無病之樂矣無事之家不知其福也事至而始知無事之福矣

今日忽然作好人則前日之非如已醒之夢今日忽然作歹事則前日之善如已染之絲

君子未嘗無邪念也隨起而隨滅則日月何虧小人未嘗無正念也明知而明悖則禽獸不遠 槎菴語

一人發眞魔宮震動諸天欲善人熾盛以摧魔也一人造業地藏愁悲菩薩欲地獄盡空乃自成佛也

金剛經四無相但我相空則人法壽相皆盡矣永壽集三料揀但法身微則般若解脫皆眞矣華嚴六相義但知眞如總相則總別同異成壞皆融矣曹

溪四智但悟大圓鏡智則平等觀察所作皆轉矣
孟子之言巧力臨濟之言照用豈有二哉容臺隨筆
藏心于淵神不外也
天弓虹也見白虎通亦云帝弓
威屑霜也迷空步障霧也
竹胎說文笋也
水廉本草曰萍也
水栗菱也酉陽雜俎
水芝廣雅瓜也古今注蓮一名水芝

木蜜廣記曰棗也

丹若石榴也又曰塗林

快果萃草梨也

堯韭菖蒲也見呂覽

水畜魚也又曰川禽亦魚也

一寸樓臺蜂窠也

撲朔蘇東坡詩寒窗暖足來朴握註兔也古樂府雄
　兔腳撲朔古文苑作朴握

穗根羊也見南楚新聞

山公李約養一猿名山公又王仁裕名爲野賓
殊翁洪鴈也見漢雋
飛奴鴿也張曲江以傳書故名又曰捕羽家人
金痌司空圖以鏡爲金痌
寶帚僞唐宣帝王從謙用宣城諸葛筆號翹軒寶帚
自此江南士人呼筆爲寶帚
清防屏風也見顏延年詩
香璧蜀士景煥墨印文曰香璧
凉友扇也商山館中有詩曰凉友招清風

樂句拍板也韓愈問牛僧孺拍板喚作甚牛曰樂句
韓大稱賞因此名播京師

要舟婢雅壺也腰之可以涉水

屈戌窗戶環紐即古金鋪梁簡文詩織成屏風金屈
戌李商隱詩鎖香金屈戌

謻門東京賦謻門曲榭沈存中云字訓謻別也但言
別門耳故以對曲榭非有定處

牢丸今湯餅也見束晳餅賦

雜馥和香也見通典

兄公爾雅婦稱夫之兄曰兄公

小鳳唐人謂宰相老鳳翰林學士大鳳中書舍人小鳳

四聖諦

觀苦聖諦修四行相 苦者世間果

一非常若有還無故謂非常

二苦隨逐煎逼故謂之苦

三空觀察本無故謂之空

四非我不自在故謂之非我

觀集聖諦修四行相　集者世間因

一因生相似果故謂之因

二集能生流轉故謂之集

三生能牽生死故謂之生

四緣能相和合故謂之緣

觀滅聖諦修四行相　滅者出世果

一滅生死相違故謂之滅

二靜無煩惱火故謂之靜

三妙勝一切法故謂之妙

四離能舍生死故謂之離

觀道聖諦修四行相道者出世因

一道能至非品故謂之道

二如不顛不倒故謂之如

三行聖足所履故謂之行

四出永超生死故謂之出

四聖諦皆自煖法中證者何蓋深造之以道若江河之浸膏澤之潤渙然氷釋怡然理順也煖相既生進進不已究竟到極猶如登山直至頂也若遇諸

難即便退還若無諸難必住于忍猶至山頂棲止而安住也忍者居之安資之深也

五蘊

色蘊　四大所成虛假積聚　受蘊　領納資貪苦樂不等　想蘊　忍念奔馳取種種境　行蘊　諸心所法微細遷流　識蘊　于所緣境熾然分別

六大

地水火風為四大空大不見邊表識大萬法本源

六識

本自一心徧由六根門頭而成六識在眼爲見在耳爲聞在鼻嗅香在舌嘗味在身染觸在意攀緣如是根塵識三事和合爲十八界若如實知自性皆空是爲能學六根六塵六識

八識

眼耳鼻舌身意爲六七末那識八阿賴耶識此八識具三能變一異熟能變即第八識多異熟性故二思量能變即第七識恒審思量故三了境能變即

前六識麁了境故復次此第八識能發起前六轉識謂前世中以善不善業爲因招感今生第八異熟心是果復次入滅定聖人身語心行無不皆滅而壽煖不滅即第八識與壽煖依

三識

業識根本無明轉識微細流注現識發起現行

三因三緣

謂無明未斷故愛未棄故業未息故由是因緣能感有所以者何業爲良田識爲種子愛爲灌漑無明

無智無了無見之所覆蔽識便安住欲有色有無色有處欲最爲下色爲其中無色爲妙由欲界業感異熟果正現在前故可以設此爲欲有當爾之時業爲良田識爲種子愛爲灌溉識便安住下欲有處若色界無色界感異熟果亦復如是

十二因緣

無明　昏翳眞智　行　流注不息　識　妄生愛染　名色　觀行定質　六入　塵根塘對　觸　漸生染着　受　納而不執　愛　習力成染

取 執之不捨 有 業因成就 生 愛慾

流轉 老死 衆苦所歸

四緣

一因緣諸法和合 二次第緣心心所法（謂前識滅後識生前識能與後識相續不斷） 三所緣緣法無所依（緣塵故是所緣） 四增上緣法無可得（從根生故是增上緣）

五根

信根 依佛正見入于法海故 念根 住諸善法所修不忘故 精進根 念茲在茲攝修是法故

定根　湛寂虛名修心不亂故　慧根　明辨實諦以智照了故

四正勤

精進根　靈苗滋茂　精進覺　心心警策　精進力　無所屈撓　正精進一一不墮邪習　又以無所得而爲方便于諸未生惡不善法爲不生故于已生惡不善法爲永斷故未生善法爲令生故已生善法令安住故

七覺支

念覺支 觀一切法自性皆空 擇法覺支 能分別了義不了義 精進覺支 勤修不退已覺未覺 喜覺支 所修法喜禪悅故 倚覺支 所覺無覺故 定覺支 如所定覺了諸法故 捨覺支 不爲世法所牽無着無礙故

八聖道支

正見 不起斷常見 正思惟 所思皆戒定慧解脫知見 正語 凡所演說心口相應 正業 修順理業故、正命 威儀不亂無諸姦諂故

正精進　入正諦聖道故、正念　進向涅槃心

無異緣故　正定　決定不亂故

五眼

肉眼　見內暗外　天眼　內外俱明　慧眼　照

了諸相　法眼　觀機設教　佛眼　普觀法界

六通

神境通　變化無礙　天耳通　洞聽十方　他心

通　悉知種類　宿命通　達三世事　天眼通

徹視大千　漏盡通　證無菩提除一切習氣

禪定發通固理之常若專事通則違眞趣如輔行記云修三昧者忽發神通急須棄之有漏之法虛妄固也

廣詁

淵懿邃顧深也封巨莫莽艾祁大也須賦鋪敷布也

蓋戴燾蒙冒覆也簉崇附最積灌聚樸叢也閱搜履庀具也攻爲話詁衎飭辭營匠治也蠲祓禋屑潔也勿蔑微曼末沒無也嶽巢岸峻高也逼尼附切

·局鄰傅戚近也邵然𩔗寶俊美也賢良繁優饒顆多

也幾蔡模臬法也蔡取蓍龜義亦法也爰換變貿交更易也生造奏詣進也索宲探裒鉤掠採略也關徹接通達也固歷彌宿舊尚久也彌愈滋强益也赫數爽曉昕著讚曙明也皆附襲就因也封畛際限疆畧界也承第班列次也戶悛格扈止也戶取其闔旋悛取其改皆止之義幽曀闇昧冥也最冗自質要也疆窮克竟也而乃爾若汝也控攣挽引也承贊亮助佐也尋由以用也要提集載成也肆赴捷疾也造之如適也掇督撫拾也肆孑燼餘也拓斥啓闢開也杜實克

牣滿也奬率勵勸也勸勉事力也經屑省過也闕鈌閱隙也迭遞交更也熸剗沒滅也玄黔驪黝黑也縞皓素白也彤粹緼朱也淫溢沉滅沒也載功物事也

廣言

晏明陽也旰晏晚也算麗數也叜丈老也僉皆同也交校報也舒布展也揚贊舉也索畧求也奚害何也里廛居也周浹匝也竟該備也列厥陳也轓輈輿也廨揩置也篤[illegible]凌也收戢斂也禁錄也掌司

主也偏贅屬也麗著思也戴畧行也沓襲合也抵享當也庚徹通也脩舒長也校戟交也謁復白也勑質正也商蔑末也延衍散也末沒終也仳辨別也菲涼薄也復旋還也祖翼送也走卬我也姓命奴子也諧龢和也餃饍覺也憾猜恨也艾盡止也撊忿也姦犯也汨滑亂也緍續抽也暨撓及也苞拔本也肆梟極也睇題視也犯肆突也束縻縛也肆從逐也放投棄也莽撫草也暴映曬也焮也睎烯乾也廸跡蹈也衍演廣也袞從長也荷揚擔也

仍再也徇歸也工官也稽考也顛殞也躋陞也戕殘也勦截也辟除也恩恩也謫責也間非也順退也抗禦也斬取也蚩戲也褊狹也惎忌也涅疑也虧損也毀壞也判散也蔽斷也交俱也俘罰也黃傷也积害也締閉也靡細也辨使也牧臨也嘗試也賴贏也若乃也嗟發聲也奏為也振救也庸償也賈價也贍足也曹偶也麗兩也驟數也逞快也越遠也姑且也胥可也釋解也虜善也荐重也登升也勵勉也赫顯也躄是也丕莊也佞才也暨恩也

話言也愿謹也丰豐也都盛也腆厚也肆緩也競逐也紀基也惎忌教也整願也慭强也薄迫也燀炊也資取也質信也餽饋也憑依也藉借也際接也閡限也廬寄也揫集也篷倅也尤怪也訾慙也索空也素故也覗此也偟往也矜惜也狃伏也覬望也何任也御侍也殿慎也選擇也宣示也

廣訓

諸之乎也旃焉也惡乎於何也烏乎吁嗟也吁嗟嗚呼也有所嘆美有所傷痛隨事有義也無念念也

無寧寧也無顯顯也不承承也不肖不似也繩之譽之也詰朝明旦也遐不黃耇言壽考也公孫碩膚德音不瑕道成王大美聲稱遠也鄂不韡韡言韡韡也我從事獨賢勞事獨多也魴鰥甫甫語其大也麀鹿麌麌語其衆也海物維錯錯雜也雜毛曰氂雜彩曰繪雜言曰哤

廣服

治絲曰織織繒也麻苧葛曰布布通名也纊綿也絮之細者曰纊繒之精者曰縞縞之麤者曰素葛之

精者曰絺麄者曰綌桂首謂之元服弁髦太古布冠冠而敝之者也題頭也顚顏顙額也壐謂之印綬謂之綬襜褕謂之童容（亦云蔽膝）布褐而紩之謂之藍縷（紩縫也）袴謂之褰蔽膝謂之袡帶之垂者謂之厲大巾謂之幂幬帳謂之帷幄幕也簀牀第也大扇謂之翣杖謂之梃鍵謂之籥（亦作鑰）棋局謂之奕桂足謂之履履尊者曰達履謂之金舄而金絇也

廣器

射有張布謂之侯侯中者謂之鵠鵠中者謂之正正

方二尺正中者謂之槷槷方六寸棘戟也鏚鉞斧也干瞂盾也戈句孑戟也槷倪結切 瞂房越切 刃之削謂之室室謂之鞞鞛珌鞞之飾也矢服謂之弢小船謂之艇艇之小者曰艄船頭謂之舳尾謂之艫楫謂之橈車轅上者謂之𨏉轅謂之輈軫謂之枕較謂之幹衡扼也扼上者謂之烏啄轙纓緺也緺索也大者謂之索小者謂之纑紬而戾之爲綒繆而紾之爲綅垌地也埥墝謂之隁高平謂之太原汪池也水之北謂之汭澤之厫謂之行

廣物

藁謂之稃稃謂之芻生曰穀謂之粒菜謂之蔬禾穗謂之穎截穎謂之銍拔心曰揠拔根曰擢把謂之秉秉四曰筥筥十曰稯棘實謂之棗桑之實謂之葚柞之實謂之橡

人有一字不識而多詩意一偈不參而多禪意一勺不濡而多酒意一石不曉而多畫意淡宕故也

山居勝于城市蓋有八德不責苛禮不見生客不混酒肉不競田宅不問炎凉不鬧曲直不徵文逋不

談仕籍如反此者是飯僧牛店販馬驛也

山鳥每至五更喧起五次謂之報更蓋山居眞率漏聲也余憶曩居小崑山下時梅雨初霽座客飛觴適聞庭蛙請以節飲因題聯云花枝送客蛙催鼓竹籟喧林鳥報更可謂山史實錄

人無意意便無窮

雪景莫若山山雪莫若月下余嘗目擊而賦四言詩云夜起巖扉淡而無風月直松際雞鳴雪中蓋實景也

古云鶴笠鷺簑鹿裘鵲冠魚枕杯猿臂笛與夫畫圖之屋廬詩意之山水皆可遇而不可求即可求而不可常余惟紙窗竹屋夏葛冬裘飯後黑甜日中白醉而已 巖棲幽事

睡味

癸辛志曰飽食緩行初睡覺一甌新茗侍兒煎脫巾斜倚藤牀坐風送水聲來耳邊 裴晉公詩也 細書妨老讀長簟愜昏眠取快且一息拋書還少年 半山翁詩也 相對蒲團睡味長主人與客兩相忘須臾客去主

人睡一枕西窗半夕陽陸放翁詩也讀書已覺眉稜重

就枕方歡骨節和睡去不知天早晚西窗殘日已

無多竹有規詩也老讀文書興易闌須知塵冗不如閒

竹牀瓦枕虛堂上卧看江南雨後山呂滎陽詩也紙屏

石枕竹方牀手倦拋書午夢長睡起莞然成獨笑

數聲漁笛在滄浪蔡持正詩也余習嬾成癖每遇暑晝

必須偃息客有嘲孝先者即哦此以自解但苦枕

熱展轉數四後見前輩言荊公嗜睡夏月多用方

枕睡久氣蒸枕熱則轉一方冷處此非眞知睡味

未易語此也

睡訣

李先曰花竹幽窗午夢長此中與世暫相忘華山處士如容見不覓仙方覓睡方睡亦有方希夷意謂息魂離神不動也遺教經云乃有煩惱毒蛇睡在汝心毒蛇既出乃可安睡之謂近世西山蔡季通有睡訣云睡側而屈睡覺而伸早晚以時先睡心後睡眼晦翁以爲此古今未發之妙 林下盟

櫳頭小梳也斜撚尖梳也掖子眉掠也快兒一曰快

子筯也划子小船也兠子輕竹轎也隔壁送槍也滿堂紅采絹方燈也兀子櫈也鷂子紙鳶也一曰風箏搭護秃袖衫也

琴有敝聲初不知何字東坡言嵇中散琴賦云閒遼故音痺弦長故徽鳴所謂痺者猶今俗云敝聲也敝音鮮出羯鼓錄

舊言西王母居崑崙山蓬頭虎齒而戴勝後世凡詩慶皆圖王母蟠桃是為美麗婦人何道

僧衣肩下有大環雖聞其名而不知其字鄭元祐遂

昌雜錄云哲那環常聞哲呼爲𠎝音耳 暖姝由筆

龍骨

龍壽萬年不死今之龍骨或以爲蛻也見本草按造化權輿云龍易骨蛇易皮麋鹿易角蟹易螯由此言之信乎龍之骨蛻骨也 大賓辱語

画中惟山水義理深遠而意趣無窮故文人之筆山水常多若人物禽蟲花草多出画工雖至精妙一覽易盡余謂丹青有宗派姑蘇獨得其傳 天爵堂筆餘

天地未生聲韻具于太極天地既分聲韻具于天地

一陽之復聲韻之萌蘖也四陽之豫聲韻之出地也有聲則有數有數則有卦色象臭味吉凶悔吝皆自然而然談耕

蠻煙蜃雨

嶺南異物志云蠻煙蜃雨無別晨暮蜃氣蜃也

艷雪

韋應物荅徐秀才詩云清詩舞艷雪孤抱瑩玄冰極其工緻而艷雪二字尤新又五弦行云如伴流風縈艷雪更逐落花飄御園又樂燕行云艷雪凌空

歌舞羅起徘徊屢用豔雪字而不厭其複也或問予雪可言豔乎予曰曹子建洛神賦以風流廻雪比美人之飄搖雪固自有豔也然雪之豔非韋不能道柳花之香非太白不能道竹之香非子美不能道

柴門

晉書儒林傳費湍貞守道抗志柴門詩人多用柴門字原出于此 晞髮齋筆

町疃

詩町畽鹿場毛萇云鹿跡也說文曰町畽禽獸所踐處漢儒解經如此可笑原詩人之意謂征夫不歸町畽之地踐為鹿場非謂町畽即鹿場也按左傳町原防井衍沃千寶注平川廣澤可井者則井之原阜堤防不可井者則町之町小頃也町畽皆說可卜對

鋃鐺

鋃鐺狼鋃鐺大鎖也後漢書崔烈以鋃鐺鎖今多誤鋃作銀至有銀鎖三公腳刀擿僕射頭之句其傳

誤習舛如此

檀暈

東坡詩鮫綃翦碎玉簪輕檀暈妝成雪月明肯伴老人春一醉懸知欲落更多情按画家七十二色有檀色淺赭所合婦女暈眉色似之人皆不知檀暈之義何也

長流

古呼治獄參軍爲長流人多不知按帝王紀紀云少昊崩神降于長流之山于紀主秋秋官司寇主刑罰

也故取秋帝所居爲嘉名也 枕譚

山繭

禹貢曰萊夷作牧厥篚檿絲史記作酓絲爾雅曰檿山桑顏師古曰山桑之絲其韌中琴瑟之弦蘇氏曰惟東萊爲有此絲以之爲繒堅韌異常萊人謂之山繭爾雅又曰蟓桑繭讐由樗繭棘繭欒繭蚢蕭繭今萊陽之山繭細蕃樗繭也枚乘七發野繭之絲以爲弦殆所謂蟓繭而韌堅者與 雲夢葉溪談

二郎神

二郎神衣黃彈射擁獵犬實蜀漢王孟昶像也宋藝祖平蜀得花蕊夫人奉昶小像于宮中藝祖怪問對曰此灌口二郎神也乞靈者輒應因命傳于京師令供奉蓋不忘昶以報之

張僊

人以二郎挾彈者即張僊也二郎乃詭辭張僊乃蘇老泉所夢僊挾二彈以爲誕子之兆因奉之果得軾轍二子見集中

眞武

眞武卽龜蛇玄武神也青龍白虎朱雀皆奇惟玄武陰象獨偶北方肅殺之氣故持劍其色玄故衣玄

問到底

嘗見人相詰必曰打破沙鍋問到底不知其說後知問乃璺字器破也沙鍋力薄損則其璺到底故怪問者借此以言

窟窿

俗稱孔爲窟窿蓋翻切也窟窿窟輕牽孔市語有黑鬼切翻漏入分等語欲諱而不明也傳久遂不知

所謂

屈戌

屋門牖關鎖處釘鉸也俗呼不一亦不知爲何字近觀輟耕錄所載爲此字引梁簡文帝詩云織成屏風金屈戌唐商隱詩云鎖香金屈戌又李賀詩屈膝銅鋪鎖阿甄又作屈膝銅鋪卽金鋪古之戶牖飾寶石鴉瑚每見權貴人以青寶石作帽頂曰鴉瑚考之回回之寶有五色亞姑又曰鴉鶻蓋翻字譯者不必太求也 詢蒭錄

山林之樂

唐人有詩曰相逢盡道休官去林下何曾見一人蓋嘆世人假途蹤棨守資待次沉酣于名利中而莫知止其于徜徉山林之下自有樂地殊未知也夫政務之擾孰與琴書之娛冠裳之拘孰與野服之適午門待漏寒威逼孰與睡覺東窗日已紅若急流中勇退者誠達矣哉 新知錄

波羅蜜樹如荔枝樹差大皮厚葉圓有橫文小枝附樹身而生一枝含數實花落實出大如斗皮亦似

荔枝有刺類佛首螺髻之狀肉若蜂房近子處可食與熟瓜無異而風韻過之子如肥皂核大亦可煼食味似豆春生秋熟文人珍之

納息下氣

納息下氣之法不拘晝夜跏趺靜坐喫菜數莖屏伏鼻息心中默念納息下氣一次五次七八至九俱氣隨意進直至後門迸出每一口氣進至九屈一指爲記虛右大指屈至九指是爲九九八十一數虛火自降眞火自生元氣週流一無阻滯可以御

疾可以延年近取諸身歷有明驗其視鉛汞金丹之術相去遠矣 祐山雜說

甘草大者如柱土人以架屋吾友唐愚士西遊親見之

玉面貍謂之風貍止食山果而乘風過枝甚捷味獨勝地貍宜糟食尤佳

蟳與石巨海皆海錯之佳者 霏雪錄

大明會典載

朝廷樂器中有二十弦者即箜篌是也

醴陵縣有淥水可以寫字即儒學泮池是也遇雨連陰則色淡 江漢叢談

雲薖淡墨卷之八終

雲薖淡墨後跋

滇南遠在天末而麗陽僻壤尤區域之極西木翁先世藩封矻然擁戴

天子其來舊矣前此世世祿疆

闔者代矣忠順然於軼遠
代裕後昆者鮮有著聞自
生白公挺生慕賢嗜善雅
與當道及海內諸名達神
交一切聲色田獵驕侈玩

好之習屏而去之公暇之
餘孜孜惟圖史是親典墳
是究沈研之久咀英茹華
卓然有得凡可淑身以淑
世醒悟沈迷昭徹性命彙

羣言而集爲一帙名曰雲
邁淡墨是編也紬古今祕
密之藴抉兩間理道之精
括中庸日用之理貽惠逆
感應之緘大而無所不該

備微而無所不周詳竊歎日席寵之家而能繇禮自範斯亦可以振家聲光鄰郡矣廼惜陰好學旁搜格言非繼善成性駸駸鼓舞

而能若是乎余髫齡時耳
飽公之忠孝節義萃於一
門今讀是集字字見公之
心板言言覘公之勤思希
賢希聖之學脩仙脩佛之

基在世出世之方種種具足滙萬象于寸靈羅二酉于筆底豈足以盡公無數之実哉至若捐厚實以佐軍需而橋梁道路梵宇十

方無不樂施利濟又是集之有得於心而偶露其一班耳令名無窮子孫榮懷得是集可以獻之

當宁爲化民成俗之助雖謂

萬里邊臣脩身固圉世世戴

天捧

日可也余得斯集無論駟馬

珙璧雖有靈蘭之祕瓊笈

之文吾不與之易矣

南京國子監博士通家侍

教生王御乾頓首拜撰